



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Normandie | 2014

Pont-Audemer – 21 route de Quillebeuf

Diagnostic (2014)

Paola Calderoni et Nicolas Roudié



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/49387>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Paola Calderoni, Nicolas Roudié, « Pont-Audemer – 21 route de Quillebeuf » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Normandie, mis en ligne le 11 janvier 2021, consulté le 14 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/49387>

Ce document a été généré automatiquement le 14 janvier 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Pont-Audemer – 21 route de Quillebeuf

Diagnostic (2014)

Paola Calderoni et Nicolas Roudié

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 Deux sondages archéologiques ont été réalisés sur deux parcelles conjointes de 1 500 et 900 m² à l'emplacement du premier monastère des Carmes au sein du faubourg Saint-Aignan. Les terrains sondés sont situés sur la rive droite de la Risle, proche du bas de pente à la jonction de deux versants : le Mont Carmel à l'ouest et la côte du Long Val au nord et à l'est.
- 2 Les diagnostics ont mis en évidence des traces d'activité à partir de la seconde moitié du XIII^e s.
- 3 Au sud de la parcelle, une fondation rustique en silex signale un aménagement surplombant un petit cours d'eau. Une étape de remblaiement succède à ce premier état. Puis, dans le même secteur, un fossé orienté nord/sud est rapidement effacé par un nouvel apport de terre limoneuse comportant des rejets domestiques. Tout le mobilier issu de ces contextes appartient à la seconde moitié du XIII^e s. Plusieurs scories ont également été recueillies dans le comblement du fossé et dans les remblais.
- 4 La date de fondation du monastère des Carmes n'est pas connue ; elle est généralement située à la fin du XIII^e s. ou au début du XIV^e s. Les importants remblaiements observés sont peut-être liés à l'installation des religieux et en particulier aux terrassements qu'auront suscités les travaux de construction des bâtiments conventuels et de l'église sur un terrain naturellement pentu.
- 5 Deux fondations de silex liés au mortier jaune prennent place sur ces niveaux médiévaux. Les destructions du XVIII^e s. ont effacé les niveaux de sol correspondants.

Occupant la même position stratigraphique mais au nord de la parcelle, une fosse a livré quelques tessons attribués au ^{XVII}^e s.

- 6 Nous ne sommes pas en mesure de dire si les maçonneries mises au jour appartiennent au monastère ou s'il s'agit d'une occupation postérieure au déplacement des Carmes dans la ville close, après 1593.
 - 7 Au sud-ouest, deux murs modernes peuvent correspondre à du bâti encore visible sur les cadastres du ^{XIX}^e s.
-

INDEX

Année de l'opération : 2014

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt85PmfXV4X4>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPgU6mlg1dt>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrttaqrTGrSS9>

AUTEURS

PAOLA CALDERONI

Inrap

NICOLAS ROUDIÉ

Inrap